**Цель:**

- познакомить с историческими фактами времен Великой Отечественной войны;

- развивать способность чувствовать, сопереживать;

- воспитывать чувства гражданского долга и чувства благодарности погибшим в годы Великой Отечественной войны и выжившим ветеранам, и людям старшего поколения;

- показать войну как личностно значимое для нашего современника событие.

**Ведущий 1:** У времени есть своя память – история. Сегодня мы собрались здесь для того, чтобы вспомнить о Великой Отечественной войне. 80 лет прошло с тех пор, как советский народ одержал победу над фашистскими захватчиками. Давайте об этом вспомним. Мы обязаны это помнить.

Мир никогда не забывает о трагедиях, потрясавших планету в разные эпохи, в том числе и о жестоких войнах, уносивших миллионы жизней, отбрасывавших назад цивилизации, разрушавших великие ценности, созданные человеком.

Сегодня мы расскажем вам о трагедии, которая постигла белорусскую деревню Хатынь в годы Великой Отечественной войны, и о том, как увековечена память о тех людях.

Именем расстрелянных, замученных, павших

Мы вам мир завещаем без слез и войн...

Только пусть не смолкает в памяти вашей

Наших сердец колокольный звон!

Ведущий 2. Есть одно место на территории Бе­ларуси, где все особенное: особенно чистое небо, особенно пронзительная тишина, особенно печаль­ный звон колоколов. Сюда каждый год приезжают и при­ходят люди со всех концов земли. Здесь никто не может остаться равнодушным. В той деревне, кото­рой нет…

Ведущий **1**. На 54-м километре от Минска начи­нается мемориальная дорога. Отсчет идет не обычны­ми столбами, а беломраморными плитами: 1, 2,5...

Ведущий **2.** Скорбная тишина годами хра­нит и гул яростного огня, и надрывный плач детей, и предсмертный крик матери, и гневное проклятие мужчин, и автоматные очереди, и стоны умирающих от пуль и огня.

**Ведущий 1.** 26 дворов было в деревне Хатынь. Все 26 поглотил огонь. И после того как занялась заря освобождения над Белорусской землей, не при­шли на пепелище каменщики и плотники... некому было прийти. Деды и отцы, сыновья и внуки — все лежат здесь в обожженной, изувеченной земле...

**Ведущий 2.** 22 марта 1943 года деревню Хатынь окружил карательный батальон СС. Они выгнали из домов всех жителей деревни — женщин, стариков и детей. Согнали их в деревянный сарай. Люди на­деялись на лучшее. Ведь надежда умирает последней!

Ведущий 1. Каратели обложили сарай сеном, облили бензином и подожгли... Страшная догадка обожгла сознание взрослых, когда с крыши упали огненные хлопья. Их сжигали живыми! Люди сильно кричали и плакали.

Ведущий 2. Многие пытались вырваться из огня. Тщетно! Каратели открыли дверь и стали рас­стреливать горящих людей из пулеметов. Из-за сильного воя обреченных выстрелы почти не были слышны... Обвалилась горевшая крыша, страшный и дикий вой еще больше усилился...

Грохнулись оземь двери,

И, упав, как багровый куль,

Холодный снег искала слепая бабуля,

А нашла только горсть раскаленных пуль.

Строчили по огню, по стонам, по плачу,

Редел и падал охрипший печальный крик.

И только остался тоненький писк ребячий,

Но и он покачнулся и оглушенно сник.

Ведущий 1. Для 149 жителей Хатыни день 22 марта 1943 года стал последним в их жизни. В том числе Иосиф и Анна Барановские с девятью детьми, супруги Новицкие и семеро их детей, го­довалый Юзик Иотка, двухлетний Миша Желобкович, Лена Миронович, Вова Каробан, семинедель­ный ребенок Веры Яскевич и сама молодая мать. Их имена высечены на мемориале, сюда приносят цветы и плюшевые игрушки.

Ведущий 2. Не все хатынцы погибли, трем жите­лям удалось уцелеть. Виктору Желобковичу во второй раз жизнь даровала мать. С семилетним сыном она вы­скочила из сарая. Пуля, несущая смерть, настигла женщину. Падая, она в материнском порыве при­крыла собой мальчика.

Двенадцатилетний Антон Баранов­ский выпрыгнул из горящего сарая, в котором оста­лись его мать, отец, братья и сестры. Автоматная очередь — он неподвижно распластался на земле. Мертв, подумали гитлеровцы. Однако Антон был только ранен.

Среди взрослого населения выжить удалось только одному. 56-летнему кузнецу Иоси­фу Каминскому. Мужчина пришел в себя поздней ночью, когда фашистские оккупанты уже покинули деревню. Среди тел односельчан он нашел собст­венного сына со смертельным ранением в живот. Сын умер на руках у отца. Он послужил прототипом скульптуры Непокоренного человека. Теперь они навсегда вместе.

Перед вами... памятник вечный стоит — страшное наше наследство:

в руках, обожженных держит старик ребенка — убитое детство.

Дождям и ветрам не сгладить со лба морщин — так они глубоки...

Это самой Хатыни судьба, повести страшной строки.

Гранитным лицом старик говорит от имени мертвого детства.

И громче колоколов гремит его гранитное сердце.

Конца не имеет безмолвный рассказ об этой земле сгоревшей.

Его сохранил очевидец для нас,

Единственный... уцелевший...

**Ведущий 1**. "В 1943-м мне было около семи лет. Может, чуть больше. До сих пор не знаю, когда родился. Документы же сгорели. Да и не помню ничего до того страшного дня. Как будто кто-то взял и одним махом стер все из памяти. Даже родителей. Пытаюсь вспомнить хотя бы их лица, но не получается. В семье было четверо детей: два брата, сестра и я - самый младший. То, что произошло с Хатынью, трудно было предсказать. Все случилось неожиданно. В этот день в деревне были партизаны. Мы с отцом пошли на ток - он резал сечку, а я катался на качелях, которые папа смастерил для меня. И вдруг послышались выстрелы, несколько взрывов. Сидевший рядом на стогу сена партизан спохватился, пальнул в воздух и прокричал: "Фашисты". Отец взял меня за руку, и мы побежали домой. Вернулись, заперлись и всей семьей спустились в погребок. Но спрятаться от карателей не удалось. Сначала они просто стучали, потом выломали дверь, вывели на улицу и погнали в большой колхозный сарай. Так как наша хата стояла на самом краю с левой стороны, пришлось идти практически через всю деревню. Гитлеровцы не жалели никого. Видел, как под дулами автоматов они гнали стариков, женщин и детей. Ни один взрослый не смог спрятаться. Только троим детям - Саше Желобковичу, Володе Яскевичу и его сестре Соне - удалось скрыться", - рассказывал в интервью "Знамя юности" в 2015 году Виктор Андреевич Желобкович.

**Ведущий 2**. "Когда гнали, и представить не мог, что нас ждет. Как только все сельчане оказались в сарае, фашисты его заперли. Я держался возле матери, мы остались у самых дверей. А братья и сестра вместе с отцом пошли вглубь постройки. Мне было видно через щель, как каратели подносили канистры с бензином и обливали стены, подкидывали сено. Соломенная крыша вспыхнула мгновенно. Все загорелось, затрещало. Как же все кричали! Словами не передать. В дыму задыхались и плакали дети. Под напором десятков людей двери не выдержали и рухнули. В горящей одежде, охваченные ужасом, хатынцы пытались бежать, но тщетно. Фашисты хладнокровно расстреливали их из автоматов и пулеметов. Мы с мамой выскочили из сарая и попали под шквал огня. Далеко уйти не получилось, упали. От страха прижался к материнскому телу и почувствовал резкий толчок. Это была пуля, которая убила маму, а меня черканула по плечу. Я прошептал: меня ранило. Но в ответ ничего не услышал. Вокруг раздавался жуткий человеческий стон. Я лежал лицом вниз и постепенно отползал к маминым ногам, на ней уже горела одежда, а на мне начала тлеть шапка. Не помню, сколько пролежал на земле. Когда поднялся, увидел уезжающих карателей и полосу догорающих домов. Вся улица была в огне. Повсюду лежали обгоревшие тела. Кто-то еще двигался, кто-то просил пить. Но чем им тогда мог помочь семилетний пацан? Чтобы этого не видеть, хотел спрятаться, но негде. Пробыл так до утра, пока не пришли жители соседних деревень", - рассказывает тяжелые факты из своей жизни Виктор Желобкович. "В армии у меня "появился" день рождения - 7 ноября. Командир вписал в личное дело в честь праздника. До этого значилась просто вторая половина 1934 года", - отмечает житель Хатыни.

**Ведущий 1**. В живых после трагических событий 22 марта остался и 12-летний Антон Барановский. Он был ранен в ногу разрывной пулей, гитлеровцы приняли его за мертвого, что и спасло жизнь ребенку. Обгоревших, израненных Антона Барановского и Витю Желобковича подобрали и выходили жители соседних деревень. После войны дети воспитывались в детском доме г.п. Плещеницы. Антон Барановский позднее жил в Минске, трагически погиб в 1969 году.

Единственный взрослый свидетель хатынской трагедии 56-летний деревенский кузнец Каминский Иосиф Иосифович после войны жил в деревне Козыри Логойского района Минской области. До последних дней жизни приходил в Хатынь. Умер в 1973 году, похоронен в Логойске.

**Ведущий 2.** Из протокола допроса Иосифа Каминского, 31 января 1961 года: "...Обреченные на смерть люди, в том числе я и члены моей семьи, сильно плакали, кричали. Открыв дверь сарая, каратели стали расстреливать из пулеметов, автоматов и другого оружия граждан, но стрельбы почти не было слышно из-за криков людей. Я со своим 15-летним сыном Адамом оказался у стены. Убитые граждане подали на меня, еще живые метались в общей толпе, словно волны, лилась кровь из раненых и убитых. Обрушилась горящая крыша, страшные дикие вопли людей еще более усилились... Мне удалось из-под трупов и горящих людей выбраться и доползти до дверей. Здесь же один из карателей... из автомата выстрелил по мне, в итоге я оказался раненным в левое плечо... Мой сын Адам, обгорелый, неизвестно как выскочил из гумна, но в метрах 10 от гумна, после выстрелов, упал. Я, раненый, чтобы не стрелял по мне каратель, лежал без движений, притворившись мертвым... Скоро я услышал сигнал к отъезду карателей, а когда они немного отъехали, мой сын Адам, который лежал неподалеку от меня, в метрах примерно трех, позвал меня к себе... Я подполз, приподнял его, но увидел, что он перерезан пулями пополам. Мой сын Адам еще успел спросить: а жива ли мама? И тут же умер".

Ведущий 1. Сейчас на месте каждого подворья чернеют камнем нижние венцы срубов, а над ними, как печные трубы над пепелищем, возвышаются обелиски, увенчанные колоколами. И звон их по­добно реквиему плывет над полями. 26 колоколов звонят над бывшей деревней. Звонят, напоминая о прошлом.

Если глянуть с дороги — как будто стоим у села,

Если глянуть в упор — только камень, холодный и голый,

Только трубы, с которых бессонные колокола

День и ночь подают свой упрямый страдальческий голос...

Ведущий 2. У бывших хат всегда открыты калит­ки, которые ожидают своих хозяев домой. Но они никогда не вернутся сюда.

Ведущий 1.

..І толькі апоўначы,

прарэзліва, з усіх сваіх сіл,

свой векавы абавязак помнячы,

певень запеў, загаласіў.

Запеў і здзівіўся ён, напэўна:

«Чаму не спяваюць іншыя пеўні?»

А потым крычаў і двойчы, і тройчы,

на золаку вёску будзіць пачаў.

Крычаў, на абпаленым плоце стоячы,

крыламі лопаў і крычаў.

Ён вёску будзіў, крычаў да хрыпу.

Будзіў у каторы ўжо раз.

А вёска маўчала — ні рыпу, ні скрыпу,

ні груку, ні гуку ў адказ.

Ён вёску будзіў, галасіў адчайна,

пакуль не здзічэў, пакуль не знямеў.

А вёска маўчала, вёска маўчала.

Яна ўжо не чула той ранішні спеў.

Ведущий 2. За три года оккупации на терри­тории Беларуси фашисты превратили в руины 209 городов, уничтожили 9200 сел и деревень, рас­стреляли, повесили, замучили и сожгли свыше 2 миллионов 200 тысяч белорусских граждан.

Ведущий 1. В память о 186 белорусских дерев­нях, уничтоженных немецко-фашистскими оккупан­тами с людьми и не восстановленными, создан ме­мориальный комплекс «Хатынь».

Ведущий 2.

Хатынь! Хатынь! Хатынь!

Я слышу, как набатом боль стучится.

Мороз по коже. Стой! Замри! Застынь!

И как же это все могло случиться?!

Живыми уходили в мир иной...

Людей безвинных жгли с домами вместе.

И объяснить все это лишь войной

Я не могу, когда стою на месте,

Где каждый сантиметр земли вопит

От горя и от боли нестерпимой,

— Кто будет там, не проходите мимо!

Постойте, скорбно голову склонив,

Послушайте, как ветер плачет... Стонет!

В краю лесов и плодородных нив Колокола звонят...

Их эхо тонет в высоком поднебесье.

Стой! Застынь! Перед тобой — Хатынь!

Ведущий 1. «Люди добрые, помните: любили мы жизнь, и Родину нашу, и вас, дорогие. Мы сгорели живыми в огне. Наша просьба ко всем: пусть скорбь и печаль обернутся в мужество ваше и силу, чтобы смогли вы утвердить навечно мир и покой на зем­ле. Чтобы отныне нигде и никогда в вихре пожаров жизнь не умирала!»

Ведущий 2. «Родные вы наши! Головы в скорби великой склонив, стоим перед вами... Вы не поко­рились фашистским убийцам в черные дни лихо­летья. Вы приняли смерть, но пламя любви вашей к Родине нашей вовек не погаснет. Память о вас в народе бессмертна, как вечна земля и вечно яр­кое солнце над нею!»

Ведущий 1. Давайте почтим память погибших минутой молчания.

Пусть никогда больше такое не повторится!

Пусть нигде и никогда в вихре пожаров жизнь не умирает!

Нет вражде, насилию, нет войне!

Мирного неба над головой всем людям на пла­нете!

Пусть никогда не будет войны! И все вместе:

Пусть утвердится навечно мир и покой на земле!

Источник:

Электронный ресурс:

<https://multiurok.ru/files/klassnyi-chas-zvuchat-kolokola-khatyni.html>

Электронный ресурс: <https://infourok.ru/klassniy-chas-zvuchat-kolokola-hatini-1521679.html>

Электронный ресурс: <https://nsportal.ru/shkola/klassnoe-rukovodstvo/library/2013/05/21/klassnyy-chas-kolokola-khatyni>